

AYSHA UN FILME DE FON CORTIZO CON AYSHA EL-SHAMAYLEH BATOUL IBRAHIM
GUION DE AYSHA EL-SHAMAYLEH ALEX CANCELO FON CORTIZO MUSICA DE FRAN MARQUEZ
DIRECCIÓN FOTOGRAFÍA JAVIER ÁLVAREZ ALFONSO VÁZQUEZ FOTO OLALLA LOJO
UNHA PRODUCCIÓN DE XAS FILMS ASOMBRA CINEMA

Aysha



Aysha

Duración: 20' Year: 2017 Languages: English, Arabic
Country: España Subtitles: Spanish, Galician
Screen Ratio: 2.35:1 Formato: 4K

LOGLINE

Aysha is a young energetic voice emerging from the Middle East. Poetry and creativity are her weapons with which to change an expectant post-Arab-Spring society.

Aysha es una joven y enérgica voz que emerge con fuerza en Oriente Medio. La poesía y la creatividad son sus armas para cambiar una sociedad expectante tras la primavera árabe.

SINOPSIS

The Arab Spring brought a whole generation back into the streets who felt removed from real-life Jordan. Little remains of that visibly uneasy time in Amman. Aysha recites ideas for change that attack indifference. Her words in English dodge the stricter censorship of Arab verse. Months back, Aysha gave up her job in order to launch a creative project fighting against the barriers and resistance of a male-biased world.

La primavera árabe devolvió las calles a una generación que se sentía ajena a la realidad jordana. Poco ha quedado de aquellos días donde el descontento se hacía visible en Amman. Aysha recita ideas de cambio en poemas que atacan a la indiferencia. Sus palabras en inglés esquivan a una censura más interesada en los versos en árabe.

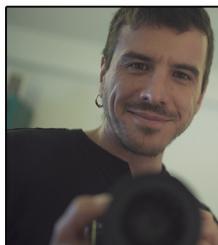
Meses atrás, Aysha renunció a su trabajo para emprender un proyecto creativo. Ahora lucha para llevarlo adelante y superar las barreras y resistencias de un mundo masculino.



Aysha

Directed by Fon Cortizo
Produced by Fon Cortizo and Alexandre Cancelo

Written by Aysha El-shamayleh, Fon Cortizo
and Alexandre Cancelo

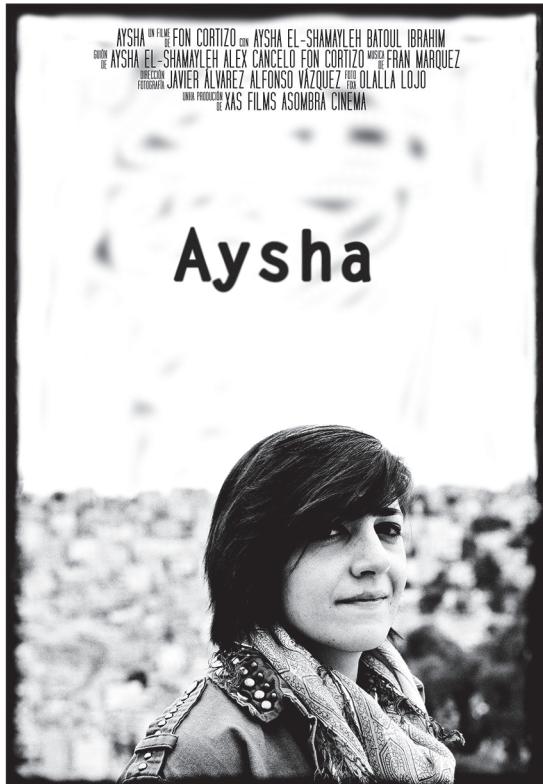


FON CORTIZO

Director and scriptwriter. Currently Fon Cortizo is working on the documentary series 'Border Poetry', a journey through the voice of poets over the realities of Amman, New York, Galicia and Montreal. 'Letters through the wall' is his new work-in-progress documentary film, an approach to the Palestinian-Israeli conflict as seen through the friendship and correspondence between an Israeli writer and a Gazan journalist. 'Contrafaces' (2016) was the first feature film by Fon Cortizo where the fiction and reality of Quebec, Iceland and Galicia construct views on themes such as creation, identity or languages.

Director y guionista. Actualmente, Fon Cortizo trabaja en la serie documental Border Poetry, un recorrido a través de la voz de poetas sobre las realidades de Amman, New York, Galicia o Montreal. En fase de rodaje se encuentra el documental Letters through the wall, un acercamiento al conflicto palestino-israelí a través de la amistad e la correspondencia entre una escritora israelí y un periodista gazatí. Contrafaces (2016) fue el primer largometraje de Fon Cortizo donde la ficción y la realidad de Quebec, Islandia y Galicia construyen un mirada sobre temas como a creación, la identidad o las lenguas.





WWW.XASFILMS.COM

FON CORTIZO
foncortizo@gmail.com
+34 619 690 330

ALEXANDRE CANCELO
alexandrecancelo@gmail.com
+34 609 504 276